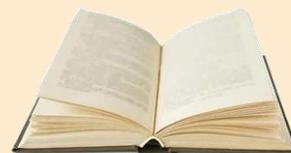


Секция гуманитарная СНО
Проблема исследования «Сохранение культурно - исторического
наследия Донского края»
на 2018 - 2019 учебный год



Цели:

- ✚ Привлечение к работе обучающихся в направлении современного краеведения, расширение круга актуальных учебных, научных задач для студентов доступных для решения в рамках НИРС.

Задачи:

- выявление и формулирование актуальных учебных, научных проблем, связанных с культурно – историческим наследием Донского края, их сохранением;
- разработка программ учебных, научных исследований, разработка электронных презентаций, организация их выполнения;
- разработка методов и инструментария проведения исследований, анализ их результатов;
- поиск, сбор, обработка, анализ и систематизация информации по теме исследования;
- подготовка обзоров, отчетов и научных публикаций.

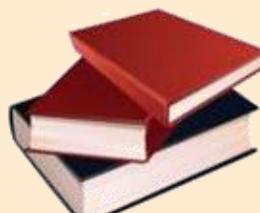
Гипотеза:

В ходе исторического развития культурно – историческое наследие Донского края сохраняется значительно.

Методы исследования:

1. Эмпирические методы:

- ☞ изучение исторической, публицистической, дидактической, справочной, этнографической, археологической, музейной, иллюстративной литературы;
- ☞ анализ документов;
- ☞ интервью, опросы, анкетирование;
- ☞ наблюдение, описание.



2. Теоретические методы:



- исторический метод;
- логический метод;
- аксиологический метод;
- мировоззренческий метод;
- индуктивный метод;
- дедуктивный метод;
- моделирование;
- сравнение, обобщение, аналогия;
- классификация, систематизация.

Состав гуманитарной секции студенческого научно - исследовательского общества обучающихся:

1. Панова Л.Н. - руководитель гуманитарной секции СНО, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ РО «ВТИТБиД».
2. Карабанчук Д.К. – педагог - консультант, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ РО «ВТИТБиД».
3. Паришин И.Н. - педагог - консультант, преподаватель первой квалификационной категории ГБПОУ РО «ВТИТБиД».
4. Барканова В.В. - педагог - консультант, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ РО «ВТИТБиД».
5. Милостинский А.А. - педагог - консультант, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ РО «ВТИТБиД».
6. Обучающиеся 1 - 3 курсов ГБПОУ РО «ВТИТБиД».

Актив: Троилина Алиса Витальевна группа Д-17, Коткова Маргарита Алексеевна группа Д-17, Мелехин Вячеслав Олегович группа Д-17, Малкин Максим Алексеевич группа ТО-17, Манушин Денис Анатольевич группа ТО-17, Уваров Игорь Георгиевич группа ТО-16, Ожерёдов Сергей Сергеевич группа ТО-16, Гнатовский Никита Александрович группа 15-17.

Основные этапы работы:

| № п/п | Содержание | Сроки |
|----------|---|-----------------|
| 1. | Составление и утверждение плана работы гуманитарной секции СНО. Распределение между обучающимися тематики по проблеме исследования «Сохранение культурно – исторического | Октябрь 2018 г. |

| | | |
|----|---|--|
| | <p>наследия Донского края».</p> <p>Сбор теоретического, информационного, этнографического материала.</p> <p>Конспектирование (выписки) и предварительный анализ литературы.</p> <p>Разработка методов и инструментов проведения исследований, анализ их результатов.</p> | |
| 2. | <p>Раскладка собранного теоретического и практического материала в соответствии с главами исследовательской работы.</p> <p>Поиск и подборка иллюстративно-репродукционного материала.</p> <p>Обработка, систематизация материала, полученного на основе применения методов, инструментов проведенных исследований, анализ их результатов.</p> <p>Проведение консультаций руководителя секции, педагогов - консультантов с обучающимися на тему «Об использовании накопленного и отобранного материала для раскрытия темы исследования».</p> | <p>Октябрь 2018 г.</p> <p>Ноябрь 2018 г.</p> |
| 3. | <p>Обработка, систематизация материала.</p> <p>Составление первого варианта глав и параграфов.</p> <p>Прочтение всех глав и их общая увязка с темой и планом работы.</p> <p>Составление «Введения» и «Заключения», списка литературы.</p> <p>Консультации руководителя секции, педагогов - консультантов с обучающимися на тему «Об оформлении работы».</p> <p>Исправление, корректировка второго варианта глав и параграфов работы.</p> | <p>Январь 2019 г.</p> <p>Февраль 2019 г.</p> |
| 4. | <p>Окончательное оформление работы.</p> <p>Разработка электронной презентации.</p> <p>Составление тезисов выступления.</p> <p>Подготовка проекта выступления по теме работы.</p> <p>Проверка руководителем, педагогами - консультантами выступлений, электронных презентаций обучающихся.</p> <p>Организация и проведение 8 студенческой научно - практической конференции.</p> | <p>Март 2019 г.</p> <p>Апрель 2019 г.</p> |
| 5 | Ожидаемый результат: | Май 2019 г. |

| | | |
|--|---|----------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • <i>привитие навыка учебно-исследовательской работы:</i> • <i>формирование представления о содержании характера, объеме, видах учебно-исследовательской работы;</i> • <i>выполнение письменных отчетов, подготовка к публикации статьи;</i> • <i>выступление на форумах, конкурсах, олимпиадах, конференциях различного уровня;</i> • <i>овладение методами и инструментарием проведенного исследования, умение анализировать их результаты.</i> • <i>Воспитание уважения, любви, сохранение культурно- исторической самобытности и наследия Донского края.</i> | <p><i>Июнь 2019 г.</i></p> |
|--|---|----------------------------|

Практический результат:

1. формирование базы данных, информационных материалов, статистических, наглядно - иллюстрационных материалов, связанных с сохранением культурно – исторического наследия Донского края;

2. создание сборника электронных презентаций по проблеме «Сохранение культурно – исторического наследия Донского края»;

3. публикация материалов учебно-практического исследования обучающихся по проблеме «Сохранение культурно – исторического наследия Донского края»;

4. участие в форумах, конкурсах, олимпиадах, конференциях различного уровня;

5. проведение IX студенческой научно-практической конференции.

Тематика исследовательских работ по проблеме «Сохранение культурно – исторического наследия Донского края» на 2018-2019 учебный год

1. Декоративно - прикладное искусство.

2. Брачные нормы и традиции.

3. Структура жилища, семантика его элементы.

4. Верхняя одежда.

5. Вышивка как украшение костюма.

6. Воззрения о смерти и загробной жизни.

7. Лечебная магия и заговоры.
8. Музыкальные инструменты.
9. Повседневная бытовая культура поведения и этикет.
10. Брак и свадебная обрядность.
11. Весенне – летний цикл обрядов и праздники.
12. Декоративные особенности и вышивка.
13. Лечение природными средствами.
14. Обрядовая и праздничная пища.
15. Роль православного праздника в воспитании подрастающего поколения.



Руководитель гуманитарной секции СНО – Панова Лариса Николаевна, преподаватель высшей квалификационной категории

